

Лауреат и обладатель Гран-При Международных и Всероссийских конкурсов

Лауреат премии Нижнего Новгорода

Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области

# НИЖЕГОРОДСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ ОРКЕСТР

Директор, художественный руководитель  
Заслуженный артист России, профессор,  
почетный гражданин Нижегородской области

**Евгений ПЕТРОВ**

## СОСТАВ:

- Эстрадно-духовой оркестр (30-40 человек)
- Солисты (4 человека)
- Шоу-балет (10 человек)

## ГАСТРОЛЬНЫЙ РАЙДЕР

### 1. Транспорт:

- Автобус: 1-2 (в зависимости от количества посадочных мест) туристических автобуса класса «комфорт+» (Mercedes, Neoplan, MAN, Volvo) в исправном состоянии и не старше 5 лет! В обязательном порядке кондиционер, туалет, телевизоры и мини-кухня, а также вместительный багажный отсек.
- Поезд: 2 вагона-купе (в крайнем случае 1 вагон плацкарт). Принимающей стороне обеспечить безопасное дальнейшее сопровождение артистов по вокзалу.
- Авиа-перелет: 60 билетов эконом-класса.

### 2. Трансфер на время гастролей:

- От места прибытия до места проживания и обратно.
- От места проживания до места проведения концерта (мероприятия, репетиции, саундчека) и обратно.
- Транспорт должен быть с вместительным багажным отделением.

### 3. Во время концерта или мероприятия:

- Организаторам необходимо заранее решить все вопросы с пропусками на транспорт и артистов.
- Парковочные места для 2-х автобусов рядом с концертной площадкой.
- 3 (три) примерки на 5, 8 и 40 человек с зеркалом, напольными или настенными вешалками, столами и стульями.
- Обязательно наличие питьевой воды, чая, кофе; по возможности легкие закуски.
- Все примерки должны находиться рядом и запираются на ключ.

# ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

Звукоусиление профессионального уровня с мощностью, соответствующей количеству зрителей и масштабам мероприятия.

Крытая сцена не менее 10x12. Евро-подиумы 1x2м с регулируемой высотой.

Оркестр на сцене располагается на подиумах в четыре яруса:

- 1 ряд – Флейты и Кларнеты - на полу сцены;
- 2 ряд – Баритоны и Тромбоны – на полу сцены; Саксофоны - на подиумах высотой 20-30 см;
- 3 ряд – Корнеты и Трубы - на подиумах высотой 40-60 см; Клавиши и Тубы – на подиумах высотой 20-40 см;
- 4 ряд – Ударные инструменты, Бас-гитара, Электрогитара - на подиумах высотой 80-100 см;

Примерное расположение подиумов, комбо, мониторов, микрофонов и групп музыкантов приведено ниже на плане. При установке подиумов оркестра важно оставить не менее 5 метров от переднего края сцены для танцоров и солистов!

## Техническое обеспечение:

- Пюпитры оркестровые – 27 шт.
- Стулья – 34 шт.
- Ударная установка. Предпочтительно DW, ТАМА, YAMAHA, SONOR, PEARL,... Две стойки для тарелок, hi-hat, педаль, стульчик. Стандартный комплект тарелок (Hi-Hat, Crash, Ride) не ниже Sabian B8pro, Meinl MCS, Paiste PST8.
- Басовый комбоусилитель, мощностью 100-300 Вт. Предпочтительно MarkBass
- Двух-канальный ламповый гитарный комбо 30-60 Вт с фут-свич .
- 2 stereo Di-Box
- 2 стойки для клавиш
- Инструментальные микрофоны (и стойки)
- Вокальные радиосистемы с ручным передатчиком 3 шт
- Аналоговый или цифровой микшер от 32 каналов
- 3 мониторных линии и прострелы с 1/3 октавным эквалайзером
- Динамическая обработка на ударные и вокалистов
- Процессоры эффектов: Vocal Plate, Tap Delay

Подбор инструментальных микрофонов и вокальных радиосистем оставляем на усмотрение прокатной компании.

## Все вопросы по телефонам:

**+7(831)433-99-59** Оркестр База (секретарь, бухгалтерия)

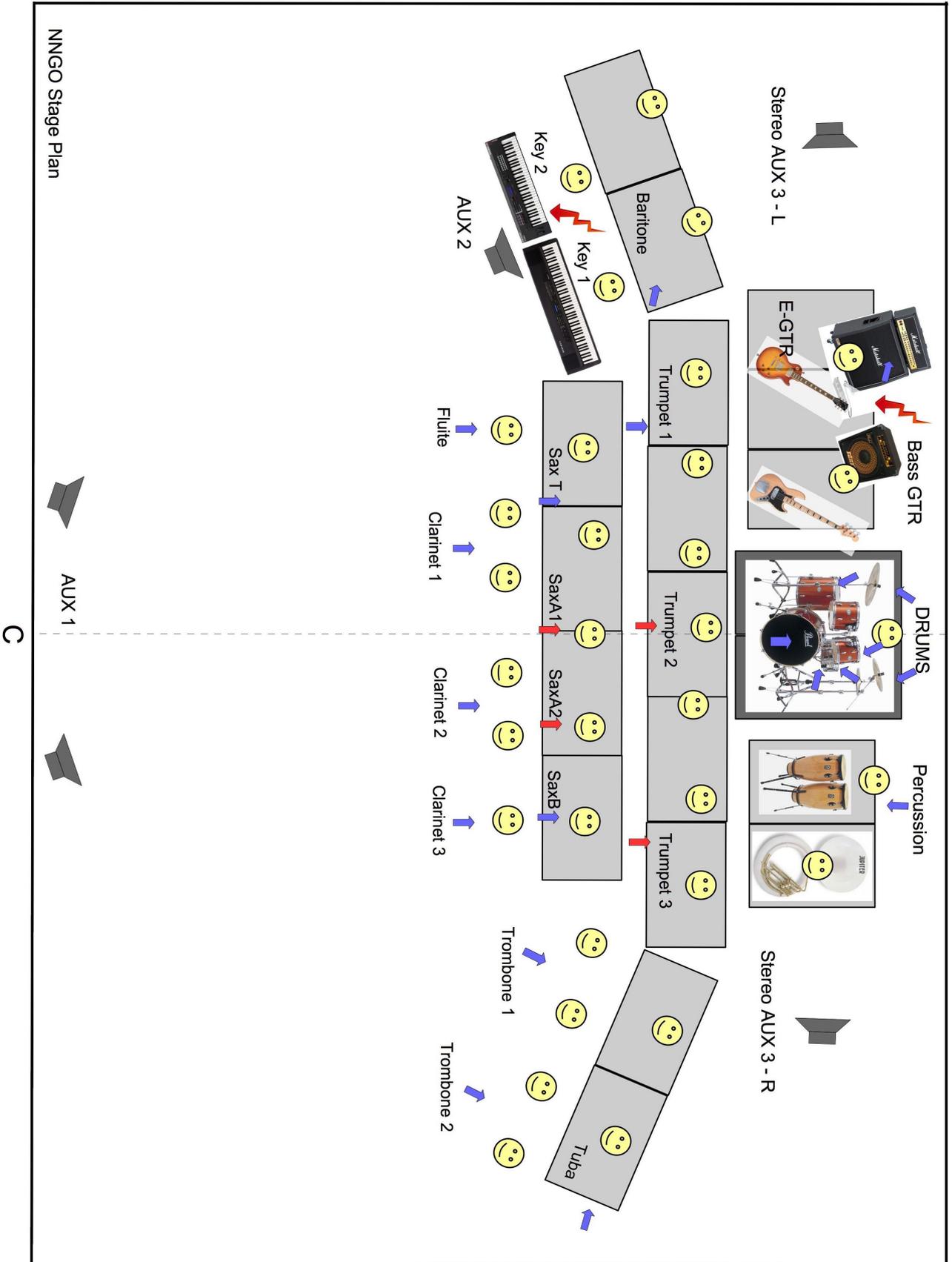
**+7-951-902-44-56** Петров Евгений Николаевич (директор)

**+7-910-878-68-66** Алексей Ларин (дирижер)

**+7-903-603-52-73** Дмитрий Калябин (звукорежиссер)

**+7-930-705-77-64** Алексей Смирнов (звукорежиссер)

# STAGE PLAN



NNGO Stage Plan

C

AUX 1

AUX 1

## INPUT LIST

#Ch	Instrument	Mic	DCA	Send	Comments
1	Kick	Senn e602	1		
2	Snare Top	Shure SM57	1	FX1	
3	Snare Bot	Senn e604	1		
4	Tom	Senn e604	1	FX1	
5	Floor Tom	Senn e604	1	FX1	
6	HH	AKG C430	1		
7	OH L	Senn e614	1		
8	OH R	Senn e614	1		
9	Percuss	TLM103i			
10	Bass GTR	Line Out			
11	GTR	Senn e906			
12	Key 1L	Di-Box		AUX1,2,3	Link 1
13	Key 1R	Di-Box			Link 1
14	Key 2L	Di-Box		AUX1,2,3	Link 2
15	Key 2R	Di-Box			Link 2
16	Fluite	ATM350	2	FX2	
17	Clarinet 1	ATM350	2	FX2	
18	Clarinet 2	ATM350	2	FX2	
19	Clarinet 3	ATM350	2	FX2	
20	Sax T	ATM350	3	FX2	
21	Sax A1	ATM350	3	FX2	
22	Sax A2	ATM350	3	FX2	
23	Sax B	ATM350	3	FX2	
24	Trumpet 1	ATM350	4	FX2	
25	Trumpet 2	ATM350	4	FX2	
26	Trumpet 3	ATM350	4	FX2	
27	Trombone 1	ATM350	5	FX2	
28	Trombone 2	ATM350	5	FX2	
29	Baritone	AKGC414		FX2	
30	Tuba	TLM103i		FX2	
31	Vox 1	Beta 58		AUX1,2,3; FX3, FX4	
32	Vox 2	Beta 58		AUX1,2,3; FX3, FX4	
	FX1	Snare Plate	6		
	FX2	Hall	6		
	FX3	Vocal Plate	6		
	FX4	Tap Delay	6		

Указанные выше модели микрофонов можно заменить на другие подходящие, имеющиеся у прокатной компании!)